

cap masterclass workshop 405

Einführung in die Jobkalkulation

Der Workflow vom Briefing, über die Kalkulation bis zur Fakturierung.

Samstag, 21. Juni 2025

Wir alle sind in erster Linie Fotografinnen und Fotografen – kreative Gestalterinnen und Gestalter. Aber wir mögen in unserem Beruf noch so gut sein - wenn wir die wirtschaftliche Seite unserer Jobs nicht im Griff haben, kommen wir nie auf einen grünen Zweig.

Anhand von konkreten Praxisbeispielen aus dem Berufsalltag spannen wir den Bogen vom Briefing über die Jobkalkulation bis hin zur Fakturierung. Im Fokus steht ausserdem die Berechnung deiner persönlichen Tagespauschale. Wie musst du diese ansetzen, damit du langfristig auf dem Markt bestehen kannst?

Einführung in die Jobkalkulation

Anhand verschiedener Praxisbeispiele lernst du, wie du deine Tagespauschale ansetzen musst, um einen angemessenen Lohn zu verdienen, wettbewerbsfähig zu sein und auch deine Altersvorsorge zu sichern.

Damit das gelingt, ist es wichtig, die Kostenwahrheit über deine Investitionen im Auge zu halten und zu wissen, wie viele Jobs du im Jahr stemmen kannst. Damit du nicht in ein Desaster rennst, befassen wir uns mit den allgemeinen Geschäftsbedingungen und erarbeiten eine konkrete Jobofferte mit allem Drum und Dran. Ein spielerischer Zugang mit praktischen Beispielen aus dem Berufsalltag steht dabei im Zentrum.

Themen	<ul style="list-style-type: none">• Berechnung Tagespauschale und Jahresumsatz• Berechnung Kosten für deine Aufwände, dein Equipment, Amortisation und Rückstellungen• Jobabwicklung: Von der Jobanfrage über die Offertenstellung zur Fakturierung• AHV/Vorsorge/Mehrwertsteuer/Versicherungen: was, wann, wie?• Allgemeine Geschäftsbedingungen• Jobabwicklung - Tipps und Tricks• Nutzungsrechte
Zeit	Samstag, 21. Juni 2025, von 09.00 - 17.00 Uhr
Ort	cap-Studio Zürich, Stadelhoferstrasse 28.2, 8001 Zürich 380 Franken. Für Studierende der cap fotoschule 50 Fr. Rabatt
Kosten	
Teilnehmer	Min. 6 bis max. 12 Personen
Anmeldung	Anmeldeschluss: 10. Juni 2025 https://cap-fotoschule.ch/angebote/cap-masterclass/405.html
Voraussetzungen	Es sind keine spezifischen Grundkenntnisse erforderlich. Der Kurs richtet sich an cap-Absolventen und Fotografinnen und Fotografen, die im Begriff sind, sich selbstständig zu machen und gerne einige spezifische Kenntnisse dazulernen wollen.
Mitbringen	Schreibutensilien, Taschenrechner, Laptop

Workshopleitung Raffi Falchi absolvierte seine Lehre als Fotograf EFZ bei einem Atelier, das auf Food, Still Life und Industrial spezialisiert ist und sämtliche Dienstleistungen bis hin zur Druckvorstufe anbietet.

Nach dem Lehrabschluss arbeitete Raffi bei einer Firma als Modefotograf und anschliessend als teilzeitangestellter Armeefotograf. 2018 machte er sich selbstständig. Er ist Vorstandsmitglied im SPV (Schweizer Pressefotografen und Videojournalisten).

Sein bevorzugtes Fachgebiet ist die Food-Fotografie. Ansonsten ist er im Bereich der Produktfotografie sowie des Still Life tätig. Er hat ein grosses Fable für die Postproduktion.

Seine Arbeiten zeichnen sich durch grosse Sorgfalt und dem Auge für Details aus. Er reduziert die Bilder gerne auf das Wesentliche. Speditives und genaues Arbeiten liegen ihm sehr.

Hauptsächlich arbeitet er mit Magazinen, diversen Unternehmen sowie Agenturen und Privatpersonen zusammen

